



NO REMORSE

Chorégraphes	Simon Ward (Australie) & Niels Poulsen (Danemark) – Mars 2025
Description	En ligne, 64 comptes, 2 murs – 1 RESTART
Niveau	Intermédiaire
Musique	Not your man – Teddy Swims
Intro	32 temps



S1 - R CROSS ROCK FWD, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS 1/8 L, L ROCK ON L DIAG, BEHIND TURN STEP

- 1-2 Rock PD légèrement croisé devant PG (1), revenir PdC sur PG avec Sweep PD vers l'arrière (2)
3&4 Croiser PD derrière PG (3), pas PG à Gauche (&), croiser PD devant PG en 1/8 T à Gauche (4) **10:30**
5-6 Rock PG avant (5), revenir PdC sur PD (6)
7&8 Croiser PG derrière PD (7), 3/8 T à Droite et PD avant (&), pas PG avant (8) **03:00**

S2 - STEP 1/2 L, FULL TURN L, BOUNCE 1/2 L, L COASTER STEP

- 1-2 Pas PD avant (1), 1/2 T à Gauche et PG avant (2) **09:00**
3-4 1/2 T à Gauche et PD arrière (3) **03:00**, 1/2 T à Gauche et PG avant (4) **09:00**
5&6 Pas PD avant (5), 1/4 T à Gauche en levant les Talons (&) **06:00**, 1/4 T à Gauche et abaisser les Talons (6) **03:00**
7&8 Ball PG arrière (7), Ball PD à côté du PG (&), pas PG avant (8)

S3 - WALK RL, 1/4 L JUMPING RL TOGETHER, KNEE POP, R SHUFFLE FWD, STEP 1/2 R

- 1-2 Marcher PD avant (1), PG avant (2)
&3&4 1/4 T à Gauche et petit saut PD à Droite (&) **12:00**, pas PG à côté du PD (3), Pop les 2 genoux en avant (&), reposer les 2 pieds au sol et PdC sur PG (4)
5&6 Triple PD avant (5), pas PG derrière PD (&), pas PD avant (6)
7-8 Pas PG avant (7), 1/2 T à Droite et transfert PdC sur PD (8) **06:00**

S4 - SHUFFLE L FWD, ROCK R FWD, BIG STEP BACK R, SLIDE L, BALL STEP LR FWD, WALK L FWD

- 1&2 Triple PG avant (1), pas PD derrière PG (&), pas PG avant (2)
3-4 Rock PD avant (3), revenir PdC sur PG (4)
5-6 Grand pas PD arrière (5), Drag PG vers PD (6) ... *Style: orienter le corps dans la diag. D*
&7-8 Ball PG à côté du PD (&), pas PD avant (7), pas PG avant (8)

RESTART sur le MUR 5 face à 06H

S5 - R TOUCH & HEEL X 2, R FWD, 1/8 R FLICK L, L SHUFFLE FWD

- 1&2& Touch Pointe D à côté du PG (1), pas PD arrière (&), Touch Talon G devant (2), retour sur PG (&)
3&4& Touch Pointe D à côté du PG (3), pas PD arrière (&), Touch Talon G devant (4), retour sur PG (&)
5-6 Pas PD avant (5), 1/8 T à Droite et Flick PG arrière (6) **07:30**
7&8 Triple PG avant (7), pas PD derrière PG (&), pas PG avant (8)

S6 - R ROCK FWD, SWEEP, BEHIND SID CROSS, LUNGE L, 1/4 R FWD, FULL TURN R FWD

- 1-2 Rock PD avant (1), revenir PdC sur PG avec Sweep PD arrière (2)
3&4 Croiser PD derrière PG (3), pas PG à Gauche (&), croiser PD devant PG (4)
5-6 Lunge PG à Gauche (5), revenir PdC sur PD en 1/4 T à Droite (6) **10:30**
7-8 1/2 T à Droite et PG arrière (7) **04:30**, 1/2 T à Droite et PD avant (8) **10:30**

S7 - ROCK L FWD, BALL ROCK R FWD, SHUFFLE 1/2 R, STEP 1/2 R

- 1-2& Rock PG avant (1), revenir PdC sur PD (2), Ball PG à côté du PD (&)
3-4 Rock PD avant (3), revenir PdC sur PG (4)
5&6 Triple 1/4 T à Droite et PD à Droite (5) **01:30**, pas PG à côté du PD (&), 1/4 T à Droite et PD avant (6) **04:30**
7-8 Pas PG avant (7), 1/2 T à Droite et PdC sur PD (8) **10:30**

S8 - CROSS, 3/8 L BACK R, L SHUFFLE BACK, R BACK ROCK, L FULL TURN FWD

- 1-2 Croiser PG devant PD (1), 3/8 T à Gauche et PD arrière (2) **06:00**
3&4 Triple PG arrière (3), pas PD à côté du PG (&) pas PG arrière (4)
5-6 Rock PD arrière (5), revenir PdC sur PG (6)
7-8 1/2 T à Gauche et PD arrière (7) **12:00**, 1/2 T à Gauche et PG avant avec Sweep PD vers l'avant (8) **06:00**